# ЧЕСТНОЕ ПИОНЕРСКОЕ

В СКВЕРЕ на скамейке ватага школьников. Окружили какого-то парнишку. Его даже и не видать, лишь голос слышен:

— На границе служить знаете как тяжело? Самое опасное знаете что? Преследование. Преследовал я... нарушителя.

— Заливаешь!

— Честное пионерское! — скороговоркой выпалил рассказчик.

— А ты пообещай: если узнаем, что всё выдумал, твоя коллекция будет нашей.

— Чего захотели! — возмутился рассказчик.

Слушать было уже никому не интересно: ясно, что враньё. И, может, ребята и не заметили, как их товарищ только что осквернил нечто святое для пионера?

Вот коротенькая история, случившаяся в этом же городе лет сорок назад.

...Чёрной дерюгой висела тогда над землёй осенняя ночь. Тоненький, словно паутина, дождик сыпался с неба.

Лёнька, сын кочегара, прохаживался вдоль кирпичной ограды.

Жалобно вскрикнула какая-то птица, затрещало невдалеке — Лёнька смело пошёл на подозрительный шум, но шум быстро пропал во мраке, и парнишку снова обступила мёртвая ночь.

Накануне в фабричном клубе выступал Лёнькин отец.

— Лодыря встряхнуть надо, — говорил он. — Но имеется у нас элемент и пострашнее лодыря — вор. Сахар крадут, муку...

Тогда-то на собрании Лёнька Сергеев, начальник пионербазы, и высказался первым за то, чтобы помогать фабричным сторожам.

— Если надо, и ночью будем дежурить! На первое дежурство прошу... послать меня!

Вдали у фабричных ворот мигает электрическая лампочка. Под лампочкой сидит «главный часовой» Фёдор Кузьмич Кремень. Коммунистическая ячейка поручила ему шефствовать над пионербазой. Поговорить бы с Фёдором Кузьмичом — тогда, может, и спать не будет так хотеться.

Но что подумает он? «Спасовал парень». Лёня опускается на траву, прислоняется к ограде. Откуда-то издали как бы слышится:

— Ты что же? Проснись, часовой!

«Кто это говорит? Кругом темень. И очень зябко».

— Видел кого-нибудь? — Фёдора Кузьмича голос. — Видел или проспал? Упустили бандита!..

Лёнька осознал теперь всё ясно: он уснул на посту. Сморил-таки сон. Какой позор!

— Не спал я, дядя Федя. Честное пионерское!

...Что же было потом? Давно уже прошли те годы, когда носил Лёнька Сергеев красный галстук. Лёня Сергеев воевал и погиб в Отечественной войне. Вышло так, что враги схватили раненого лейтенанта Сергеева, пытали его. Истерзанный фашистами, он предпочёл смерть предательству. Иначе поступить он и не мог.

Фёдор Кузьмич, очень старый уже человек, хранит треугольный конверт с фронта: письмо Лёни.

«...Жизнь многое дала мне, дядя Федя. Но она и многое с меня спросила. Самое дорогое у человека — его честь, его имя. Это я хорошо понял. И она, честь, и правда не на небе, как звезда какая. На земле. В человеке. Во мне самом. Моя честь — это честь моего отца, всей моей семьи, товарищей моих, нашей партии. Один только раз позорно продал я своё слово — пионерское. Вы, дядя Федя, помните. Вину свою перед всеми вами стараюсь искупить здесь, под огнём».

Другие времена теперь. Да и пионеры живут по-иному. Но слово-то чести пионера — одно. И цена ему должна быть одна — самая высокая. Во все времена.

Скверно, пожалуй, будет людям с тем, кто сейчас уже раздаёт своё «честное пионерское» и не думает о своём человеческом достоинстве. Да и тот, кто по любому поводу просит товарища дать ему «пионерское», недалеко ушёл от легкодумного лгунишки. Так считает Фёдор Кузьмич Кремень, хранящий последнее Лёнькино письмо. Он ответил тогда лейтенанту Сергееву: «Всегда верил тебе, Лёня. Честное моё партийное слово».

«Честным партийным» коммунисты свято дорожат. А «честное пионерское», оно ведь тоже, по сути, партийное.

**В. МОРОЗОВ.**
**(Наш корреспондент).**

г. Витебск.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии будь готов!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 43-й
№ 20 (5083) ★ Пятница, 10 марта 1967 г. ★ Цена 1 коп.


# ТРУБЯТ в Берёзове ГОРНЫ

**«В лесном царстве, в школьном государстве живут тридцать молодцев. Самому младшему из них — семь лет, самому старшему — одиннадцатый пошёл...»**

**Так начинается сказка, которую сочинили ребята для своего театра «Малышок». Но я расскажу вам не сказку, а настоящую быль об этих тридцати маленьких выдумщиках из далёкой уральской школы, приютившейся на краю деревни возле белых-пребелых берёз. Школа их так и называется — Берёзовская начальная. Она маленькая, но октябрята и пионеры там дружные, и вместе они придумывают дела большие и удивительно добрые...**

## ЛУННЫЙ САД

**Рано утром в деревне вдруг выключили электричество, замолчало радио. Случилось это второго октября — в день Всесоюзной пионерской радиолинейки. Саша отставил завтрак и уже с порога крикнул матери:**

**— Побегу к Анне Ивановне.**

**— Волнуешься, председатель?**

**Саша видел, как волнуется и сама учительница: срывается радиолинейка. Но она успокоила:**

**— Придумаем что-нибудь.**

**Затрубили в Берёзове горны, застучали барабаны: отряд строился на линейку. Только провести её пришлось по-своему. Привезли из питомника саженцы яблонь и заложили большой сад.**

**Долго спорили ребята, как им назвать его. И придумали — Лунный!**

**Анна Ивановна взглянула на ребят, хитро улыбнулась:**

**— Полетят космонавты на Луну и захватят с собой наши яблоки.**

**Мы шли по зимнему саду. Ребята показывали:**

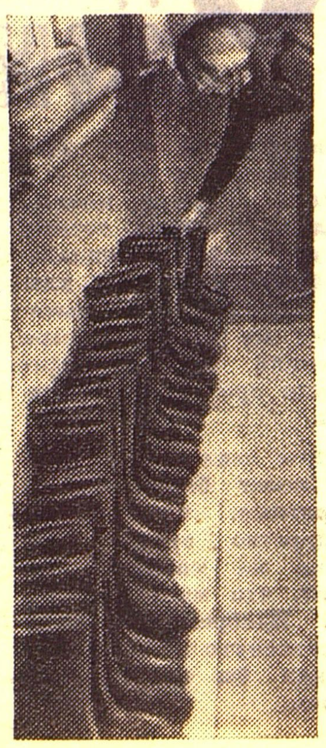
**— Это «малютка», рядом — «луковка».**

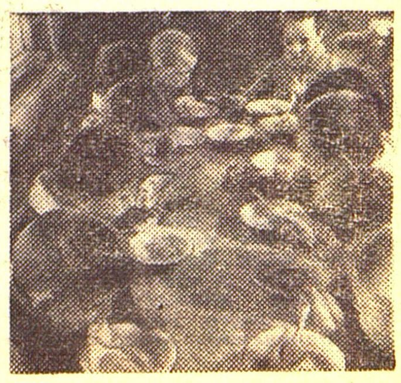
**— А вон, видите, берёзки стоят?..**

**Аркаша Логачев и Витя Зуев смущённо опустили головы. Оказывается, у берёзовой аллеи своя, немножко смешная история. Как-то заметили у обоих мальчишек папиросы. Не упрекали их, им просто сказали:**

**— Вы знаете, какое у нас в отряде правило: поступил плохо, сумей сделать и хорошо.**

(Продолжение см. на 3-й странице).

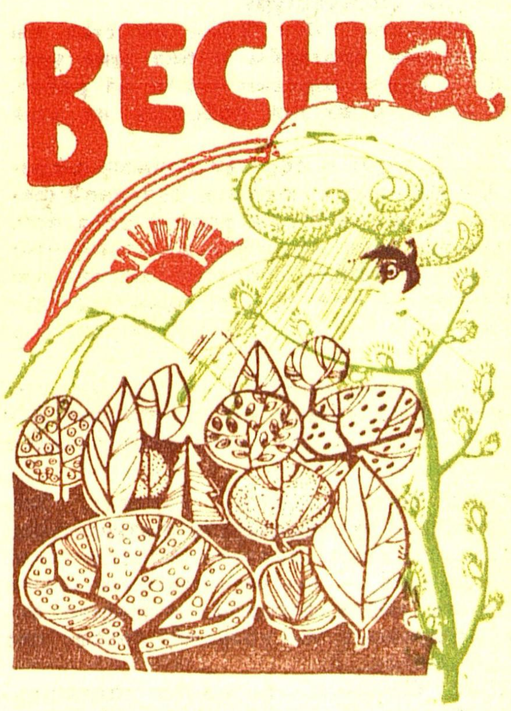




**Владимир ОРЛОВ**

## ВЕСНА

Молния включила
Первый гром.
Эхо покатилось
Кувырком.
И в деревьях
Утренней порой
Вешний сок проснулся
Под корой.
По озябшим
Тоненьким ветвям
Он бежит,
Как ток по проводам.
Чтоб на каждой ветке
И росточке
Загорелись
Лампочками
Почки.



РЕПОРТАЖ

# ВПЕРВЫЕ В МИРЕ

НИ У КОГО из нас не было парашюта. Но все знали точно: при взлёте один двигатель откажет. В подобных случаях никто не успевает покинуть машину: самолёт мгновенно падает.

Я был единственным пассажиром на новом многоместном воздушном лайнере «ИЛ-62».

— Запросите запуск, — обернулся к радисту командир экипажа Борис Семёнович Егоров.

— Разрешаю! — донёсся голос из динамика.

Тишина.

— К старту!

Меня откинуло назад. Я едва успел ухватиться за спинку кресла радиста, впился глазами в панель с приборами.

— Скорость сто... сто пятьдесят... — отсчитывает штурман Виктор Олефир, — двести...

На табло погасла одна из четырёх лампочек — борт-инженер Вячеслав Бенедиктов вывел на ноль ручку газа. Смолк один из двигателей.

Лайнер продолжал мчаться по бетонной дорожке. На такой скорости не спасут тормоза: самолёт неминуемо выскочит за полосу. И тогда... Единственный способ избежать аварии — взлететь. Но хватит ли сил у оставшихся трёх двигателей, смогут ли они сработать за четверых? Самый опасный момент — отрыв от земли.

Сквозь мысли пробивается голос штурмана:

— Двести шестьдесят.. двести восемьдесят... Отрыв!

«ИЛ-62» в воздухе кренится на крыло... Разворот. Стремительно падает вниз земля — самолёт взмывает в небо.

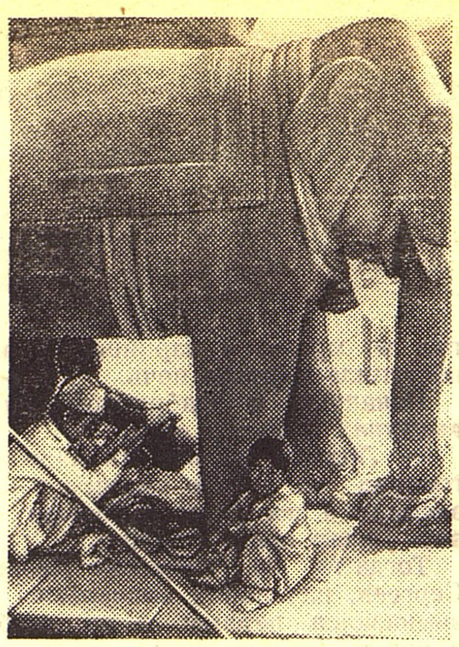
У меня сильно колотится сердце — от волнения. Не верится, что летим.

— Понимаете, чем отличается «ИЛ-62» от всех других лайнеров? — говорит Борис Семёнович, командир экипажа. — У них двигатели на крыльях, расположены далеко друг от друга: стоит одному встать при взлёте — машина тут же «клюнет носом», будто кто нажал на крыло, как на рычаг. А на нашем самолёте все четыре мотора рядышком, лишь хвост самолёта между ними.

«ИЛ-62» делает круг над аэродромом и заходит на посадку. Когда до полосы остаётся километров десять, Борис Семёнович берёт штурвал и приказывает борт-инженеру отключить ещё один двигатель. Честно говоря, у меня снова ёкает сердце. Но самолёт даже крылом не повёл: мы благополучно приземляемся на двух моторах.

Так мы взлетали и садились шесть раз подряд.

**В. ПОПОВ.**
**Борт самолёта «ИЛ-62» № 88664.**



# ВЫСОКО В ГИМАЛАЯХ

*— А в Москве ездят в школу на слонах?*

*— А много у вас в реках крокодилов?*

*И ещё множество подобных вопросов посыпалось на нас, советских людей, посетивших школу в городе Бадрапуре. Это был конечный пункт советской экспедиции, которая выбирала трассу для будущей шоссейной дороги.*

*Непалу, небольшой стране, расположенной в высоких Гималаях, очень нужна эта дорога. Его недра хранят уголь, золото, медь, но на пути к ним лежат вечные снега, встают дремучие джунгли. А летом, когда начинаются муссонные ливни, добраться из восточной части страны в западную нет никакой возможности. Советское правительство решило помочь стране, которой долгие годы распоряжались колонизаторы, и в Непал приехали советские рабочие и инженеры. Навстречу выходили дети и взрослые, приглашали в гости.*

*В Бадрапуре на школьном дворе сидели, скрестив ноги, около двухсот ребят. Когда я стал рассказывать о советских пионерах, какой-то малыш, всё время ёрзавший на траве, вдруг перебил меня: «А что такое пионер?» Оказалось, ребятам это трудно понять: ведь у них такой организации нет.*

*Сколько одобрения было в их криках, когда они узнали о тимуровских командах!*

*— А сколько платят рупий за обучение в школе? — раздался чей-то голос.*

*Для непальцев это очень важный вопрос. Плата за обучение у них не очень велика, но и она оказывается непосильной для большинства непальских крестьян. Вот почему нам встречались дети, которые работают в поле, вместо того чтобы учиться.*

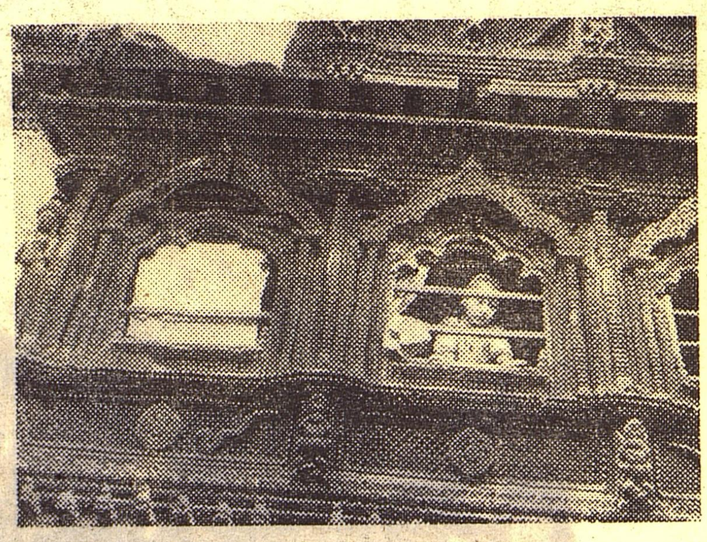
*Мы видели классы в школе — тесные, тёмные. Были на уроках. Ребята писали авторучками. В деревне ученики пользуются бамбуковыми палочками.*

*После четырёх уроков (а всего их семь) была большая перемена. И дети бегали домой обедать. А те ребятишки, у которых родители очень бедные, всю перемену играли во дворе, чтобы не чувствовать голода.*

**В. ТУРКИН.**

**НА СНИМКАХ (сверху вниз): Это их дом. Непальское семейство. Уличные музыканты. Эта девочка в Непале считается богиней. В сельской школе.**

Фото Н. РЯСИНА.



**— Подумаешь, — сказал Витя, — что они дадут, эти два урока! Какие-то девяносто минут...**

**— Хватит и спортивной секции! — поддержали его друзья.**

**Я начал объяснять им роль и значение тренировок, говорил о необходимости по-деловому использовать те девяносто минут в неделю, которые отводятся на физкультуру.**

**— Неужели Лев Яшин не стал бы знаменитым вратарём и без этих уроков! — вдруг спросил кто-то из ребят.**

**И тогда я решил побывать на этих уроках.**

**...На Володю я обратил внимание сразу. Он отличался крепкой, складной фигурой. Я подумал: уж если у кого есть и данные, и возможности для того, чтобы стать хорошим спортсменом, так это у Володи. И ещё есть 45 минут школьного урока. Вот они, эти его сорок пять минут.**

**11 часов 50 минут. Началась десятиминутная разминка. Из них Володе надо вычесть пять минут «обезьяньего кривлянья».**

**12.00. Упражнения на снарядах. Зоя Васильевна, преподаватель физкультуры, объясняет новое задание. Володе некогда слушать — он обменивается щелчками со своим соседом. И вместо виса согнувшись на кольцах, делает вис прогнувшись...**

**12.15. Володина группа на подтягивании. Ребята стараются, Толе Шаталову удалось подтянуться пять раз подряд! Это уже успех. А вот Саша Ильинов подтянуться не смог. Володя засмеялся, бурно обмениваясь впечатлениями с товарищами. Я невольно вспомнил один факт из спортивной биографии замечательного советского гимнаста Юрия Титова. Ему когда-то тоже не удавалось подтянуться на перекладине, и такие же Володьки громко смеялись. Юрий налёг на тренировки — и стал чемпионом мира. А кто сегодня помнит имена тех насмешников!**

**К перекладине подошёл Володя. Конвульсивно дёрнувшись, он дотянулся подбородком до перекладины и спрыгнул, довольный собой.**

**12.25. К канату Володя вообще не подошёл.**

**Сколько же минут осталось у Володи от сорока пяти! Самое большее — десять. Вот вам и ответ на вопрос, который часто задают ребята.**

**Конечно, одними уроками физкультуры не обойдёшься. Они должны подкрепляться и занятиями в секции, и утренней гимнастикой. Но одно можно сказать с уверенностью: если бы Лев Яшин так «дорожил» своим спортивным временем, как Володя, если бы он не берёг, не использовал каждую свою минуту, никогда бы ему не стать самым выдающимся вратарём мира!**

**В. ТИХОНОВ, тренер.**
г. Новосибирск, школа № 47.

*«Меня интересует, когда была выпущена первая монета, где она появилась. Не можете ли вы напечатать снимки старинных монет?»*
**Александр РЫЧКОВ.**
Кировская область, дер. Балабаны.

# О древних монетах

**На рисунках: русские деньги XI—XV веков. Сверху вниз: Киевская гривна. Рубль (с клеймами разных княжеств). Деньги Великого Новгорода. Псковская денга.**

У некоторых историков можно найти сведения о том, что первые монеты стали чеканить в Лидии, малоазийском государстве, в VII веке до нашей эры. Первые монеты в Лидии — это монеты из сплава серебра и золота, овальные. Вслед за ними появились монеты в греческом городе Эгине. Они отличались от лидийских. Чеканились из серебра. И по форме были круглые.

Многие греческие города впоследствии чеканили монеты по образцу эгинских. В монетах прежде всего возникала необходимость там, где вели оживлённую торговлю: на Востоке и на греческих островах Эгейского моря.

Монеты быстро распространялись по всей Греции, Персии, а затем — у римлян. Древние монеты попадали в землю, потому что их теряли, специально зарывали в ямы, клали в могилы. Через тысячи лет их находили при раскопках древних городов или при земляных работах.

Кроме овальных и круглых монет были ещё и квадратные, треугольные. Государство ставит своё клеймо на монетах. Это значит, что монета узаконена. Изображение, которое оттиснуто на монете,— это как бы печать государства.

О самых различных монетах, иностранных и русских, о денежных реформах, о коллекционерах, о том, как собирать коллекцию денег, вы узнаете, если прочитаете книги: Г. Елизаветин, «Деньги». Издательство «Детская литература», 1963 год; Г. Фёдоров-Давыдов, «Монеты рассказывают». Издательство «Академия наук», 1963 год; «Твоя коллекция». Издательство «Молодая гвардия», 1963 год. Книги попросите в библиотеке.

## АТАКИ АНГОЛЬСКИХ ПАРТИЗАН

**По дороге шли четыре грузовика с португальскими карателями. Солдаты направлялись в район поста Нинда, чтобы расправиться с местными жителями. Деревня встретила карателей огнём. Эту засаду устроили партизаны из отрядов Народного движения за освобождение Анголы. Бой был коротким. Каратели отступили, оставив у околицы 46 убитых солдат и два грузовика.**

**В районе между Чиуме и Луколве португальские солдаты пытались забрать у жителей хлеб. Но и здесь карателей настигли партизанские пули.**

## МАТРОССКАЯ ЧЕСТЬ

**Австралийское грузовое судно «Бунару» готовилось к отплытию. Оно должно было доставить во Вьетнам тысячи тонн снарядов, бомб и детонаторов для австралийских войск. Но матросы с «Бунару» отказались плыть во Вьетнам и покинули судно.**

**Администрация порта пыталась уволить моряков и набрать вместо них добровольцев. Но в порту не нашлось предателей.**

# АСИНА СЕМЬЯ

Из окон этого дома можно увидеть Волгу. Дом как дом. Какой-нибудь прохожий пройдёт мимо и даже не обернётся. Но люди, которые живут рядом, многое знают об этом доме. Они видели, как два года назад выходила из этого дома девочка с портфелем в руках. Голова опущена, на голове — чёрный траурный платок. Именно в эти дни собрались к ней со всей округи люди и в один голос уговаривали, настаивали. Но девочка говорила: «Нет!»

Что же произошло в этом доме? Стал пьянствовать отец. Драки и ссоры родителей будили девочку по ночам. Она пыталась успокоить испуганную сестрёнку, пыталась отнять мать у разбушевавшегося отца, но не могла. Кончилось тем, что отец был посажен в тюрьму. А через некоторое время — страшное горе: после тяжёлой болезни умерла мать.

Ася осталась в доме за старшую, а на руках — сестрёнка, братишка и почти столетняя бабушка. Тогда-то соседи и заговорили: «Устроим ребят в детский дом, бабушку в дом престарелых. Тебе же легче будет».

— Нет, нет, нет, — отвечала Ася.

И вот уже два года живёт маленькая семья. По утрам они бегут в школу. Ася — в восьмой, Геля — в пятый, а Серёжка — в первый.

Конечно, чтобы хорошо жила эта маленькая семья, государство даёт ей пособие, помогают родные Аси, помогает школа, товарищи из цеха, где работала мама. А сколько ещё видимых и невидимых друзей! Перед Новым годом вышла Ася на улицу, а там, прислонившись к забору, стоят сразу две ёлки — выбирай любую. Видно, мальчишки её класса перестарались. Потом они нагрянули всем классом с подарками. Даже о старой бабушке не забыли. С вкусными пирогами и конфетами пришла Раиса Андреевна Панина, классный руководитель. Всем хватило места в доме и чаю в самоваре. И ведь так каждый праздник. А если надо, мальчики везут в Асин дом дрова. Когда она уезжала в санаторий, а Геля в пионерский лагерь, друзья приходили работать на их огороде.

Бывает так: все здоровы в Асиной семье, но не пройдёт мимо их дома детский врач. Как всегда, прямо с порога, глянув в комнату, скажет: «Ай да Ася! Молодец, чистота и порядок!» Вечером забежит пионервожатая Камилла Груздева. Примется вместе с Асей за дела и запоёт с девчонками. Или укладывая Серёжку спать, расскажет сказку. Одна Ася и не одна. Такая уж у нас страна, такие в стране люди, что и неродные дети им как родные.

С первого января почтальон стал приносить Комальдиновым газеты.

— Наверное, это ошибка, — сказала Ася почтальону.

— У меня записан ваш адрес. Да ты читай, дочка!

И она читает, но бывает это очень поздно, когда уже сделает уроки, когда сбегает в магазин, зашлёпает Серёжкины чулки или крепко-накрепко пришьёт пуговицы к его пальто. Ох уж эти мальчишки! Опять на пузе с горки катался. Только после всех дел Ася может раскрыть газету или книгу. Однажды из книги выпала записка. Почерк сестрёнки. И почему? Не могла что ли просто сказать? А было там написано: «Ася, чешки мне не покупай... Я сама сошью тапочки. Вот увидишь». А ведь чешки — её мечта. В них так легко танцевать! Но понимает младшая сестрёнка, что самая сложная арифметика для Аси — вести их хозяйство.

Но и эта «арифметика» — не самая большая трудность для Аси. Есть и другая. Раз в месяц ездит она к отцу в исправительную колонию. Серёжка — мальчишка, он должен видеть отца. И не может Ася лишить его этих встреч. И каждый раз отец заискивающе смотрит в её глаза и протягивает исписанную бумажку:

— Подпиши, Ася, прошение. Коль вы теперь без матери, меня освободят, чтобы я вам житьё-то облегчал.

Но Ася, как и тогда, когда приняла самое важное в своей жизни решение, упрямо говорит: «Нет!» Ничего не забыла она и не забудет. И если справедливо наказан отец, пусть и несёт наказание.

Вот как живёт эта девочка в доме над Волгой. И кто знает, может быть, это сильная река помогла ей стать сильной и стойкой.

**Н. БРОМЛЕЙ.**

г. Кострома, школа № 3.

●

*На перемене Марина стояла задумавшись.*

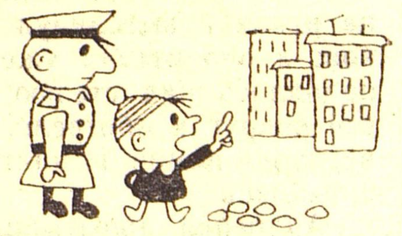
*— Ты что притихла?*

*— На уроке наговорилась.*

●

*— На какой улице ты живёшь? — спросил милиционер заблудившегося малыша.*

*— Я не на улице, а дома живу, — обиженно ответил малыш.*



●

*— Тут лежал пряник. Ты не брал его?*

*— Я отдал его маленькому мальчику.*

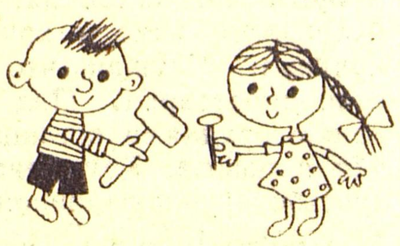
*— Хорошо сделал. А кто этот мальчик?*

*— Я...*

●

*— Осторожнее с молотком. Стукнешь по пальцу...*

*— А гвоздь Иринка держит!*



Анна Ивановна Воробьёва... Любят ребята свою учительницу.

## ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

### ПРИХОДИТЕ В КЛУБ

Ребята из посёлка Сарыкамышка Новосибирской области написали в редакцию письмо: «В нашем клубе не показывают детские фильмы, и нам очень скучно...»

Мы обратились в Чулымскую дирекцию киносети и попросили помочь.

На днях в редакцию пришёл ответ: в посёлок направлен киномеханик. Детские фильмы демонстрируются регулярно.

### В ШКОЛУ ПОЕЗДОМ

«Мы живём в селе Лесное Брянской области, а учимся в Батаговской восьмилетней школе. Каждый день ходим пешком 5 километров, вдоль железной дороги. Помогите нам».

Письмо ребят редакция послала в Управление Московской железной дороги. На днях пришёл ответ. Сейчас дети ездят в школу поездом № 903, который специально для них останавливается на 359-м километре.

# ТРУБЯТ В БЕРЁЗОВЕ ГОРНЫ

(Окончание. Начало см. на 1-й странице).

Через день Витя и Аркаша шесть берёзок посадили возле школы.

Ребята называют иногда эту аллею «аллеей курильщиков». В шутку, конечно...

### ПОКОРЕНИЕ МОЛЧУНА

Никогда Витя не волновался так. Он не бежал, как всегда, а шёл по улице степенно. Вот и знакомое крыльцо. Витя остановился в нерешительности: «Вдруг и сегодня не заговорит?..» Дверь открылась:

— Входи, учитель.

«Учитель»... Витя никак не мог привыкнуть к этой мысли. Давно ли к нему самому приходили пионеры и учили его рукой водить по тетрадке. В Берёзове живёт добрый обычай: готовить малышей к школе. Занимаются с шестилетками старшие ребята — четвероклассники.

Вите Зуеву так и сказали:

— Научи читать и писать Серёжу Губанова.

Вите нравилось это поручение, хотя он скоро понял — нелегко быть учителем. Уже несколько дней он приходит к своему ученику, а тот молчит. Витя решил сказать, что у него ничего не выходит. Но тут вспомнил, как учительница рассказывала о таком же молчуне.

Первоклассник Лёня Розепин всё время молчал. Однажды она принесла на урок игрушечную машину.

— Кто знает, какая это машина?

— Грузовая! — неожиданно для всех выпалил молчун. Учительница от родителей слышала, что мальчик знает все марки колхозных машин.

Вспомнив это, Витя обрадовался. Он заметил, что у его ученика тоже есть увлечение: все его тетради разрисованы самолётами.

Витя задержался в школе. Волнуясь, он подбежал к знакомой калитке и остановился.

— Серёжа? Что ты тут делаешь?

— Жду... тебя. Книжку про лётчиков принёс?..

Так был покорён и этот молчун.

### ...И ПЯТЁРКИ ТОЖЕ

Однажды на уроке читали рассказы о коммунистах. О людях бесстрашных, справедливых.

— Кого вы знаете из коммунистов нашего колхоза? — спросила учительница.

Ребята называли имена.

— И ещё — вы, Анна Ивановна...

Анна Ивановна Воробьёва — заслуженная учительница. Колхозники назвали её кандидатом в депутаты.

Дверь её дома и днём, и ночью открыта для людей. Они идут к ней, когда беда и когда радость.

И своих учеников Анна Ивановна учит быть справедливыми и чуткими.

Пришли как-то ребята на ферму и заметили: тесно там, грязно.

...И снова затрубили в Берёзове горны.

— Что-то опять надумали наши пионеры, — говорили колхозники.

Уж так повелось: всякое доброе дело начинают ребята с горном и барабаном. Оформили красный уголок, стали приносить свинаркам книжки, выступать с концертами.

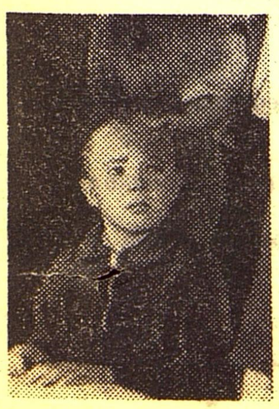
За большую помощь колхозу ребята получают в школе бесплатные учебники, тетради, горячие обеды.

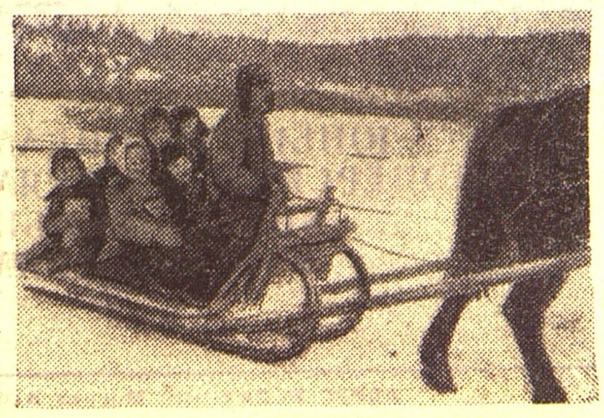
— У нас всё по потребности. И пятёрки тоже, — шутили ребята, приглашая нас к обеду.

**К. БРУНОВА.**
(Наш специальный корреспондент).

Пермская область,
Кунгурский район,
Берёзовская начальная школа.

Фото В. ГУСЕВА.





# ШАХТЁРСКИЙ БОГАТЫРЬ

Иван КОСТЫРЯ

У САМОЙ окраины шахтёрского городка Углегорска когда-то была шахта. Уголь из неё давно выбрали. А ненужную породу, под которой лежал уголь, ссыпали в кучу. И получился высокий курган-террикон.

По утрам тяжёлый туман окутывает террикон. Дует ветер и раскачивает палые подсолнухи в низине. А где-то за седой вершиной террикона восходит солнце.

Андрейка не раз слышал, как старожилы Углегорска говорили, будто оно появляется из шурфа — запасного шахтного выхода, что в двух километрах от города, в диком терновнике. Сейчас шурф уже заброшен, осыпался и похож на старый, обросший травой колодец. Говорили, будто в давние времена спустился под землю шахтёрский богатырь Георгий Кряж, дед Андрейки. Семь дней и семь ночей рубил он там твёрдый каменный уголь и вырубил из него настоящее солнце. Вынес это солнце на руках и вытолкнул на высокий террикон; а оно оттуда уже само, разгораясь, поднялось над степью донецкой, осветило всё вокруг и обогрело. Дед в тот день не вернулся домой. И никто не знал, что с ним случилось.

Андрейка допытывался у отца, правду ли говорят люди.

— Всё, конечно, могло быть, — отвечал отец то ли в шутку, то ли всерьёз. — Дед наш действительно был богатырём. Ископал он Донецкий кряж вдоль и поперёк. Может, отсюда и фамилия наша — Кряжи.

Андрейка не сводил с отца глаз и слушал.

— Давно это было. Ещё в гражданскую войну. Прискакал как-то в наш посёлок будённовец. Соскочил с коня, потом забрался на колокольню и давай в колокола звонить. Сбежался народ. Конник вытер будёновкой лицо и хрипло от волнения крикнул: «Слушай, что я скажу, шахтёрская пролетария! Под Бахмутом состав наш с орудиями остановился. Угля нету для паровоза. Командир меня послал с просьбой революционной: подсобить надобно угольком. Сам Ленин вам за это низко поклонится. Правду говорю».

А в посёлке одни женщины да дети — и все голодные, хлеба который уж день не видали. Да и в шахты опасно спускаться: хозяева, когда удирали, шахты водой затопили, чтоб молодая Республика Советов не смогла ими пользоваться.

Молчат люди в ответ на слова будённовца.

Тогда вышел в круг дед наш Георгий и тихо сказал: «Надо так надо. Чего уж тут? Постараемся».

Собрали ему посельчане еду, у кого какая была. Спустили деда на верёвках в шахту. Её он знал, как свой дом: немало годков под землёй проработал. Дед рубил уголь, а женщины вытаскивали бадьёй. Шесть дней он не подымался наверх, а на седьмой порода обрушилась и шахту завалило. Так и не нашли деда.

Отец поерошил Андрейкины жёсткие волосы, сказал под конец с грустью:

— Выходит, люди правду говорят... Ну, а про солнце — это они придумали. Просто им хотелось, чтоб так было.

«А может, и на самом деле так было», — думал Андрейка.

И однажды на рассвете он тайком ушёл за город, к старому террикону.

Было тихо и прохладно.

Андрейка стал взбираться на террикон по канавке, промытой дождями. Рыхлые куски породы рассыпались под ногами. Мальчик то шёл, спотыкаясь, то полз на коленях.

Ноги начали дрожать. Руки ослабели, ладони соскальзывали с мокрых глыб. Не опоздать бы...

Солнце ещё не показывалось из-за террикона, но его макушка уже розовела. Туман совсем сполз в ложбину и, цепляясь за росистую полынь, припал к земле. Над ним медленно плыли золотистые шляпы подсолнухов.

Добравшись до середины террикона, Андрейка присел отдохнуть. Сидел недвижно. Перед его усталыми, слипающимися глазами плыл и плыл туман, заволакивая подсолнухи и даже дома близкой окраины.

И тут мальчик увидел чудо: из густого терновника, из самого шурфа, показался дед Георгий. Был он могуч, огромен, а лицо неподвижное, как из камня. За плечами у деда висела винтовка, а на вытянутых руках он нёс огромный угольный шар, который светился изнутри. Тяжело качнувшись, дед сделал ещё два шага и сильно толкнул шар. И он, быстро разгораясь, покатился на вершину террикона, а оттуда взлетел в небо. Вспыхнули окна в шахтёрских домах. Подсолнухи неторопливо поворачивали к солнцу свои головы.

— Ух ты! — восхищённо вскрикнул Андрейка и очнулся от дремы. Его отяжелевшие веки дрогнули, и словно от этого неосторожного движения дед Георгий исчез.

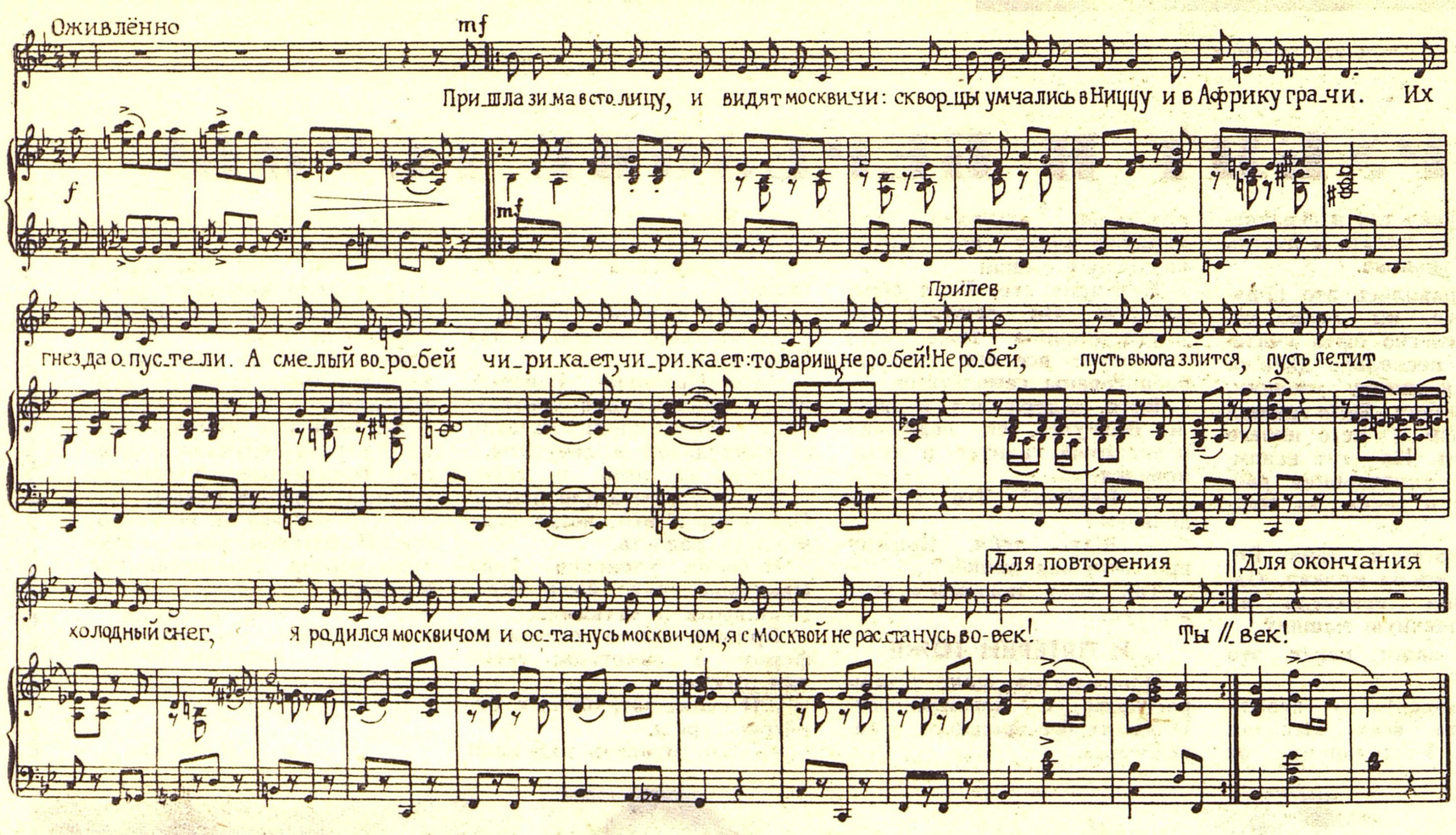
А над макушкой старого террикона остался лишь слепящий солнечный шар.

г. Горловка.

Рис. Л. СМЕХОВА.

# МОСКОВСКИЙ ВОРОБЕЙ

*Слова Ю. КОРИНЦА.*
*Музыка Д. ЛЬВОВА-КОМПАНЕЙЦА.*




ПРИШЛА ЗИМА В СТОЛИЦУ,
И ВИДЯТ МОСКВИЧИ:
СКВОРЦЫ УМЧАЛИСЬ В НИЦЦУ
И В АФРИКУ ГРАЧИ.
ИХ ГНЁЗДА ОПУСТЕЛИ,
А СМЕЛЫЙ ВОРОБЕЙ
ЧИРИКАЕТ, ЧИРИКАЕТ:
— ТОВАРИЩ, НЕ РОБЕЙ!

ПРИПЕВ: НЕ РОБЕЙ,
ПУСТЬ ВЬЮГА ЗЛИТСЯ,
ПУСТЬ ЛЕТИТ
ХОЛОДНЫЙ СНЕГ,
Я РОДИЛСЯ МОСКВИЧОМ
И ОСТАНУСЬ МОСКВИЧОМ.
Я С МОСКВОЙ
НЕ РАССТАНУСЬ
ВОВЕК!

ТЫ ЛУЧШЕ О КУРОРТАХ
ЕМУ НЕ ГОВОРИ.
ЗИМОЙ ОН ХОДИТ В ШОРТАХ
С ЗАРИ И ДО ЗАРИ.
ВО ВСЯКУЮ ПОГОДУ
ОН ЩУРИТСЯ ХИТРО,
ВЛЕТАЯ ПРЯМО С УЛИЦЫ
В МОСКОВСКОЕ МЕТРО.

ПРИПЕВ.

МОСКОВСКОЮ ПРОПИСКОЙ
ГОРДИТСЯ ОН ДАВНО.
КО МНЕ С ВЕСЕЛЫМ ПИСКОМ
СТУЧИТСЯ ОН В ОКНО.
ЛЕТАЕТ СПОЗАРАНКУ
НАД СНЕЖНОЮ МОСКВОЙ.
В ТАГАНКУ И В ЧЕРЁМУШКИ —
И ВСЮДУ ПАРЕНЬ СВОЙ.

ПРИПЕВ.


**ЮНЫМ ТЕХНИКАМ, ПИОНЕРСКИМ ЛАГЕРЯМ, ВНЕШКОЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЯМ.**

**Издательство «Малыш» совместно с Центральной станцией юных техников выпустило в свет специальную библиотечку для юных техников, моделистов, конструкторов.**

**Библиотечка издана в картонной папке и состоит из 10 брошюр с чертежами.**

**Библиотечка является хорошим пособием для кружков «Умелые руки» в школах, пионерских лагерях, внешкольных учреждениях.**

**Выписать библиотечку можно наложенным платежом через магазин № 93 «Книга-почтой» (Москва, В-168, ул. Кржижановского, 14).**

**Цена одного комплекта библиотечки (10 брошюр) — 1 р. 5 коп.**



А — 01167. АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, А-30, Сущёвская, 21. Телефон для справок: Д 1-15-00, доб. 2-38. Индекс 50101 Типография «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Зак. 568. Редактор Н. М. ЧЕРНОВА